

## Materialien zur Morphologie der Musiktherapie

herausgegeben vom IMM

verfügbar sind noch folgende Hefte

Die Reihe wird fortgesetzt im Lit-Verlag als „Materialien zur Musiktherapie“ (Herausgeberin: Rosemarie Tüpker) Diese weiteren Bände sind über den Buchhandel erhältlich oder direkt über den Verlag: <http://www.lit-verlag.de>

- Heft 1: Herbsttagung 1986: Musik und Behandlung – Modellierung seelischer Formenbildung, 7 €
  - Weber: Therapie und Modulation – Was wir von Komponisten lernen können.
  - Weymann: Technik oder Eingebung – Über die Beweggründe des musikalischen Handelns
  - Grootaers: Heißt Therapie helfen wollen? Exkurs über den Konstruktionsbegriff in der Behandlung.
  
- Heft 3: Herbsttagung 1987: Ist Theorie praktisch? Erfahrung und Konstruktion in der Musiktherapie, 7 €
  - Tüpker: Ist Theorie praktisch?
  - Grootaers: Gefühle verweisen ...
  - Weber: „Doch solle Lust will Ewigkeit“ Zus Verwandlungsproblemen der Gestalt
  - Weymann: Anzeichen des Neuen
  
- Heft 4: Argumente – Argumentationshilfen für die Praxis, 1991, 7 €
  - Weymann: Überhörtes hörbar machen
  - Tüpker: Musiktherapeutische Behandlung
  - Weymann/Przybilla: Musiktherapie in der Neurologie
  - Tüpker: Zur Positionsbestimmung der Musiktherapie in Kliniken
  - Grootaers: Zur Beantragung von Musikinstrumenten
  - Tüpker/Weber: Musiktherapie als psychoanalytisches Verfahren
  - Kühn/Tüpker: Musiktherapie in der psychotherapeutischen Versorgung
  
- Heft 5: Spielen und Sprechen in der Musiktherapie, 1992, Nachdruck 10 €
  - Tüpker: Musik und Sprache als Mittel in psychologischer Behandlung und Forschung
  - Deuter/Teichmann-Mackenroth/Weymann: Spätere Versionen führkindlicher Erfahrungen in der Musiktherapie
  - Berk: Spielen und Sprechen in der Kindertherapie
  
- Heft 6: 1994, Nachdruck 8 €
  - Grootaers: Fünf Vorträge über Musiktherapie und Morphologie in der Psychosomatik.

Bei Bestellungen fallen zusätzlich die Versandkosten an.

Bitte überweisen Sie den Gesamtbetrag auf das Konto 55 24 55, KSK Steinfurt, 403 510 60